CHUTINOSACO

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

1903 VARGAS FBPA

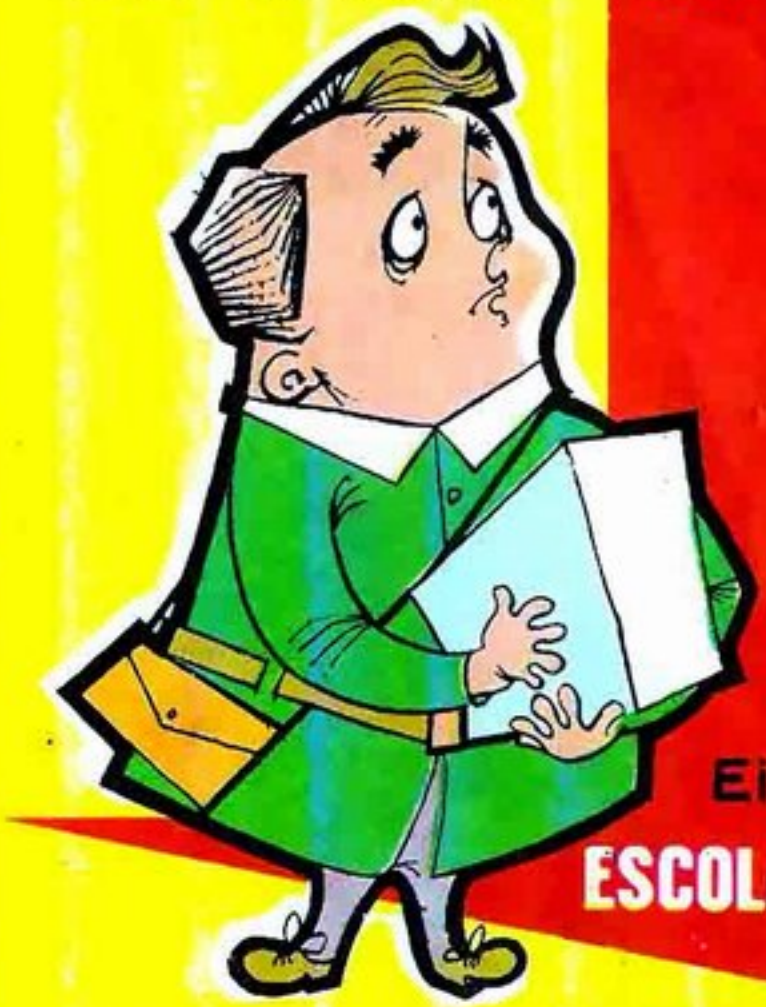
EDITÔRA ABRIL

ANO XI N.º 461 6 - 9 - 60

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

Cr$ 10

SEU FUTURO *está em suas mãos*



Você não pode ficar a vida inteira marcando passo! ESTUDE para melhorar de vida, para GANHAR SEMPRE MAIS!
Estude EM CASA por correspondência! Um dos cursos abaixo poderá mudar o rumo da sua vida.

Eis o que lhe oferece a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA:

- ☐ Português
- ☐ Inglês
- ☐ Contabilidade
- ☐ Corte e Costura
- ☐ Desenho Arquitetônico
- ☐ Motores Diesel
- ☐ Preparatórios para Escolas de Especialistas de Aeronáutica
- ☐ Rádio, Televisão, Eletrônica
- ☐ Eletricidade de Automóvel
- ☐ Mecânica de Automóvel
- ☐ Enrolamento de Motores
- ☐ Mecânica de Aviação
- ☐ Motores a Explosão
- ☐ Torneiro Mecânico
- ☐ Desenho Mecânico
- ☐ Eletrotécnica

EM POUCOS MESES você obterá um DIPLOMA e a grande oportunidade de começar a SUBIR!

E veja! GRÁTIS para você (De acôrdo com o curso escolhido e mediante têrmo de compromisso assinado pelo Diretor): Carteira de Estudante — Distintivo — Um Rádio Super-Heteródino, 5 válvulas, Ondas curtas e longas — Ferramentas — Manual de Conhecimentos Úteis.

E MAIS: Você terá direito de fazer um ESTÁGIO PRÁTICO nos laboratórios e oficinas da escola!

Preencha agora mesmo o cupom abaixo, assinale com um "x" o curso que pretende seguir e envie esta página recortada para a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA, **Rua Vitória, 158, São Paulo** e receberá inteiramente GRÁTIS tôdas as informações de que vai necessitar!

SEU FUTURO DEPENDE DE VOCÊ MESMO!

Nome .....

Rua ..... **N.º** .....

Cidade ..... **Estado** .....

MARGARIDA

em

Iguais em tudo

POR WALT DISNEY

Querido Diário: Ao convidar Donald para jantar, é preciso ter muito cuidado na escolha dos demais convidados...

NÃO CONSIGO LEMBRAR DE ALGUÉM QUE SE DÊ BEM COM DONALD! ACHO QUE TEREMOS DE JANTAR SÒZINHOS!
OOOH... É UMA PENA! EU COSTUMAVA TROCAR CARTAS COM UM RAPAZ QUE ERA COMO DONALD, MAS TIVE O BOM SENSO DE NÃO...

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

ESPERE! ISSO MESMO — MEU VELHO CONHECIDO DE CORRESPONDÊNCIA, CARLINHOS CRISTA! ÊLE SE DARÁ BEM COM DONALD!

SIM? TEM CERTEZA?

VENHA ATÉ MINHA CASA! AINDA TENHO AS CARTAS QUE ÊLE ME ESCREVEU!

VIU?. ÊLE ME CONTAVA TUDO QUE GOSTAVA E QUE DETESTAVA!

INCRÍVEL! E ÊLE TEM AS ***MESMAS*** OPINIÕES DE DONALD!

BAÚ DAS RECORDAÇÕES

CLARA! NÃO QUER TRAZER O CARLINHOS CRISTA PARA VIR JANTAR CONOSCO?

BEM — NO ANO PASSADO ESCREVI A ÊLE PEDINDO QUE PARASSE DE ME ESCREVER!

MAS ÊLE CONTINUOU ESCREVENDO DO MESMO JEITO! ACHO QUE TERÁ PRAZER EM VIR!

VEJO QUE ÊLE MORA EM VILA POLEIRO! MANDE-O VIR NO PRIMEIRO TREM!

E NESSA NOITE...

MARGARIDA E DONALD, APRESENTO-LHES MEU AMIGO CARLINHOS CRISTA!

OLÁ!

VOCÊ TAMBÉM TORCE PARA O "FLOR DE ABACATE FUTEBOL CLUBE"?

© 1960 Walt Disney Productions

A TODOS ÊLE ABATE! FLOR DE ABACATE! A-BA-CA-TE!
FORMIDÁVEL! E' O GRITO DE GUERRA DO CLUBE DÊLES!
VOU VOTAR NOVAMENTE NO CLÊNIO CÂMARA, E... IOC, IOC!
VOU FAZER O MESMO!
VAMOS ARRUMAR A MESA, CLARA?
BEM, DIÁRIO, ÊLES ERAM IGUAIZINHOS! CONCORDAVAM EM TUDO!
NA VERDADE, FICARAM AMIGOS DEMAIS!
MARGARIDA, ATÉ' ESQUECERAM DE NÓS!
SIM... NO FIM, NÓS É QUE ACABAMOS NA MÃO!
NOSSA INTENÇÃO ERA QUE TODOS TIVESSEM UMA NOITE AGRADÁVEL — NÃO APENAS OS RAPAZES!
JÁ SEI! VAMOS DANÇAR! AÍ SERÃO OBRIGADOS A NOS DAR ATENÇÃO!
BEM, O PASSEIO DE CARRO NÃO MODIFICOU AS COISAS, MAS TÍNHAMOS GRANDES ESPERANÇAS NO BAILE!
GOSTO MUITO DO NOVO CARRO AJAX!
EU IDEM! MENINO, ÊSSE SERÁ O MEU PRÓXIMO CARRO!

© 1960 Walt Disney Productions

VAMOS, RAPAZES TAGARELAS! VAMOS VER SE VOCÊS SÃO BONS PARA DANÇAR, TAMBÉM!

QUÁ, QUÉ, QUÓ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

ETC., ETC., ETC.!

DONALD! CARLINHOS!

UPA! IH, IH! ESTÁVAMOS TÃO ENTRETIDOS CONVERSANDO...

QUE ATÉ ESQUECEMOS DE VOCÊS, GARÔTAS!

MAS ATÉ AO DANÇAR ÊLES NÃO ARREDAVAM PÉ UM DO OUTRO!

AGORA, EM MATÉRIA DE ESPORTE, SOU LOUCO POR FUTEBOL!

EU TAMBÉM! VOCÊ VIU SÓ COMO O CHINESINHO ESTÁ JOGANDO?

LOGO AQUÊLE ESTRANHO MODO DE DANÇAR COMEÇOU A CHAMAR ATENÇÃO!

AQUÊLES DOIS SÃO BAMBAS NA DANÇA, RAPAZ! VEJA, ESTÃO DANÇANDO NO MESMO COMPASSO UM DO OUTRO!

É VERDADE!

DESCULPEM, CAVALHEIROS!

HEIN? DESEJAM DANÇAR TAMBÉM?

À VONTADE! PODEM DANÇAR COM NOSSAS DAMAS!

NÃO, NÃO! QUEREMOS QUE VOCÊS SEJAM OS JUÍZES DO CONCURSO DE DANÇA!

NÓS... JUÍZES? OBA!

CONTE CONOSCO!

© 1960 Walt Disney Productions

POIS BEM, CAVALHEIROS! ESCREVAM O NÚMERO DO PAR QUE ESCOLHEM EM SUA CÉDULA DE VOTAÇÃO!
BEM, NÃO TENHO DÚVIDA SÔBRE O VENCEDOR!
NEM EU, CARLINHOS!

EPA! UM DE VOCÊS ESCOLHEU O NÚMERO 3, E O OUTRO ESCOLHEU O NÚMERO 8!
VOCÊ ESCOLHEU O OITO?
SIM! COMO É QUE VOCÊ FOI ESCOLHER O TRÊS?
8 3

NÃO PUDE ESCONDER A MINHA ALEGRIA AO VER A MUDANÇA DE SITUAÇÃO!
HURRA! ESTÃO EM DESACÔRDO! IIPI HURRA!
OITO, BURRO, OITO!
TRÊS, IDIOTA, TRÊS!

© 1960 Walt Disney Productions

BEM, DIÁRIO, O MAESTRO ROMPEU O EMPATE... ASSIM COMO UMA BELA AMIZADE!

O NÚMERO TRÊS É O VENCEDOR DO TORNEIO!

AHÁ!

BAH!

NUNCA MAIS QUERO FALAR COM VOCÊ, CARLINHOS CRISTA!

NEM EU COM VOCÊ, DONALD!

POR ISSO, O RESTO DO BAILE FOI DIVERTIDO! DONALD E CARLINHOS FICARAM SEPARADOS E CONCENTRARAM SUA ATENÇÃO EM CLARA E EM MIM!

MAS, QUANDO JÁ ÍAMOS EMBORA...

ESPERE, DONALD! ACABO DE DESCOBRIR UM TERRÍVEL ENGANO!

EU TINHA VOTADO NO NÚMERO ***TRÊS***, ASSIM COMO VOCÊ! COMO NÃO ESTOU USANDO ÓCULOS ESTA NOITE, CONFUNDI, À DISTÂNCIA, O NÚMERO TRÊS COM O ***OITO!***

ESSA NÃO!

3

© 1960 Walt Disney Productions

BEM, DEPOIS DAQUILO, DESISTI DE FAZER REUNIÕES DUPLAS. CLARA CONCORDOU COMIGO EM NUNCA MAIS REUNIR O DONALD E O CARLINHOS!

MAS NO DIA SEGUINTE TIVE UM ESTALO GENIAL E DE SÚBITO ACHEI A SOLUÇÃO PARA O MEU PROBLEMA!

PARQUE MUNICIPAL

POR ISSO TRATEI LOGO DE TELEFONAR PARA AS MINHAS PEQUENAS SOBRINHAS!

TELEFONE PÚBLICO

Sim, Diário, a solução era fazer reuniões QUÁDRUPLAS!

Fim

AVENTURA se escreve com M!

M, DE MICKEY!

MICKEY - a revista que apresenta MENSALMENTE as mais famosas aventuras disneyanas (Completíssimas! Coloridíssimas!)! Todos os personagens de WALT DISNEY em ação!

MICKEY
está a venda em todo o país
por apenas Cr$ 15,00

Mais uma publicação de
EDITÔRA ABRIL.

© 1960 Walt Disney Productions

Ôba! que gostosura!

Caramelos de Leite e Toffee

NESTLÉ

puros saborosos — gostosos de mastigar

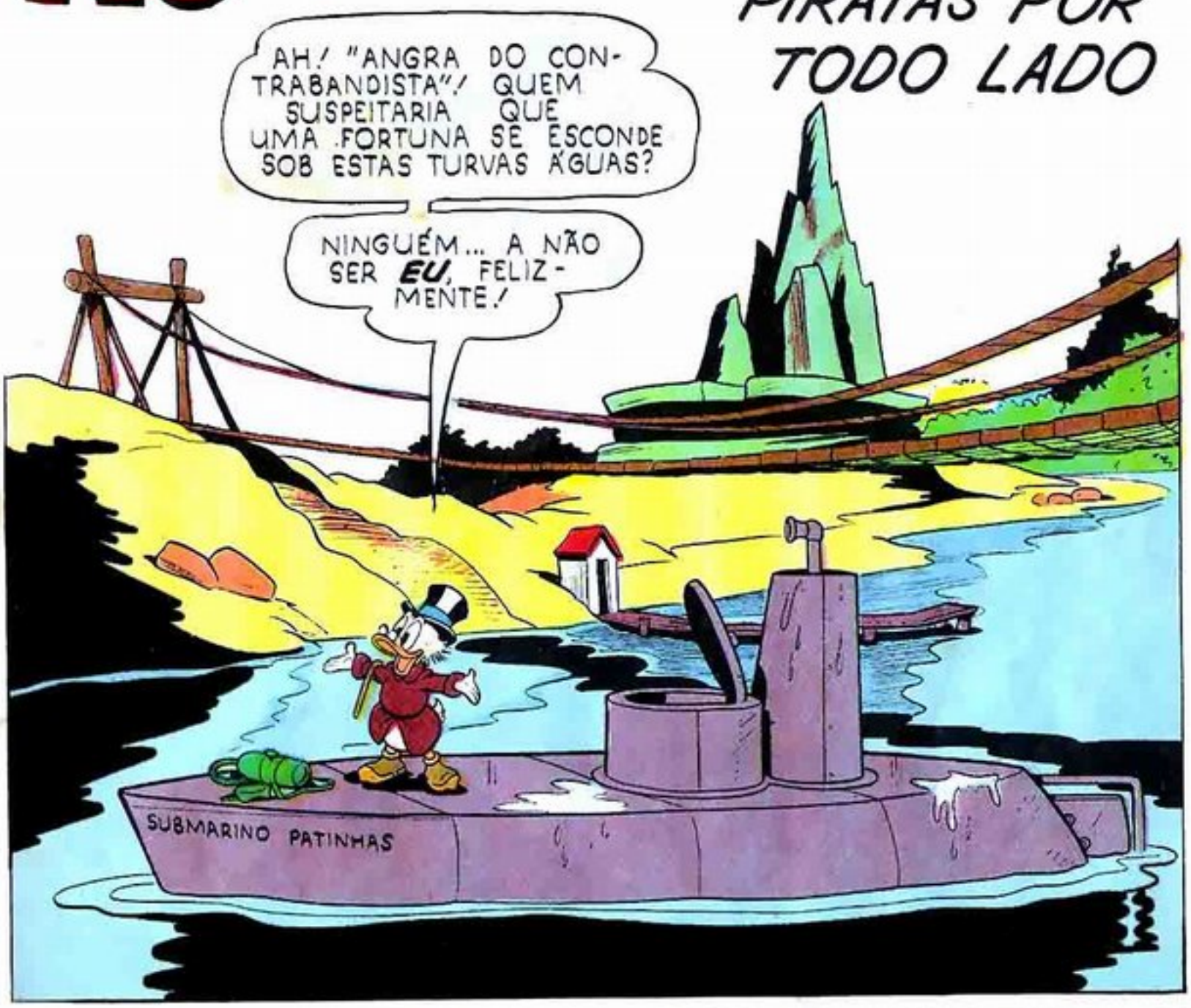
No recreio da escola depois do futebol ou do "pegador" dão mais alegria e disposição.

Peça à mamãe
CARAMELOS DE LEITE E TOFFEE NESTLÉ

CANL – Rv – 25.7.63

WALT DISNEY apresenta

TIO PATINHA$ em PIRATAS POR TODO LADO


AH! "ANGRA DO CONTRABANDISTA"! QUEM SUSPEITARIA QUE UMA FORTUNA SE ESCONDE SOB ESTAS TURVAS ÁGUAS?
NINGUÉM... A NÃO SER EU, FELIZMENTE!
SUBMARINO PATINHAS

MEU VELHO E FIEL PEDROSO! NÃO RECEIO CONTAR AGORA O MEU SEGRÊDO A VOCÊ E AO ROCHA... PORQUE SEI QUE VOCÊS SÃO LEAIS!
...CONTANTO QUE EU NÃO COBRE A HIPOTECA DA VOSSA AVÓZINHA!... IH, IH!

© 1960 Walt Disney Productions

ÊSTE VELHO MAPA MOSTRA O LOCAL APROXIMADO DE UMA CERTA EMBARCAÇÃO PERDIDA NO GRANDE TUFÃO DE 1882... QUANDO UM CERTO ZÉ "TRAPAÇA" QUASE CONSEGUIU CONTRABANDEAR A FABULOSA ESMERALDA "ÔVO DE ORION"!.

MAS A PEDRA AFUNDOU COM O NAVIO, E COMO NAQUELE TEMPO NÃO HAVIA MÁSCARAS DE OXIGÊNIO, O COITADO NUNCA PÔDE RECUPERÁ-LA! ÊLE NÃO TINHA FÔLEGO PARA MERGULHAR! MAS AGORA... A CIÊNCIA MODERNA E MEU CÉREBRO DOMINARÃO ESTAS TRAIÇOEIRAS PROFUNDEZAS!

TANTO MELHOR, PATRÃO!

POR ISSO ESTEJAM A POSTOS, HOMENS... E TALVEZ EU LHES PAGUE MAIS CINCO CRUZEIROS POR HORA... SÓ POR ESTA VEZ!

OH, MUITO OBRIGADO, PATRÃO!

SUBMARINO PATINHAS

DEIXE-ME CUMPRIMENTÁ-LO, VELHO, FIEL E LEAL PEDROSO!

OBRIGADO, ROCHA! O VELHOTE TERÁ SORTE SE AINDA O SOLTARMOS DEPOIS QUE ÊLE TROUXER AQUELA BELA ESMERALDA... PARA *NÓS!*

BLUB! BLUB!

SUBMARINO PATINHAS

EH, EH! SE ÊSSE VELHO PÃO-DURO SOUBESSE QUE VIAJOU NA COMPANHIA DOS *IRMÃOS METRALHA*...

... ENQUANTO O VELHO PEDROSO E O ROCHA AINDA ESTÃO AMARRADOS LÁ' NA LOJA DO FAZEDOR DE MÁSCARAS!

176-700

176-340

OS FACINOROSOS IRMÃOS METRALHA! SÓ PODIA SER ÊLES! DEVEM TER CALCULADO QUE O TIO PATINHAS NÃO FAZ VIAGENS SUBMARINAS A MENOS QUE HAJA MUITO DINHEIRO EM JÔGO!

AH, ESCUTEM... MAIS OUTRA COISA...

EPA! PONHA DE NOVO A MÁSCARA!

PATINHAS

© 1960 Walt Disney Productions

PREPAREM A BOMBA DE DRAGAGEM... ACHO QUE VOU PRECISAR DELA!

SIM, SENHOR!

CERTO!

RINO PATINHAS

ESTRANHO! SÓ AGORA NOTEI... O ROCHA ESTAVA DE CABEÇA PRA BAIXO OU TINHA ALGUM TORCICOLO?

BEM... O IMPORTANTE AGORA É LOCALIZAR AQUÊLE BARCO NAUFRAGADO E A ESMERALDA!

PARE DE OLHAR, SEU BOBÃO! NÃO PENSE QUE ESTOU USANDO ESTA CARTOLA AQUI EM SEU BENEFÍCIO!

?

IH, IH! TALVEZ ATÉ MESMO O PEDROSO E O ROCHA PENSEM QUE SOU TOLO... MAS É QUE ÊLES NADA SABEM DOS DISPOSITIVOS ELETRÔNICOS QUE COLOQUEI NESTA CARTOLA À PROVA D'ÁGUA!

O NÚMERO UM É PARA O RADAR...

CLIC!

© 1960 Walt Disney Productions

...PARA ME AVISAR QUANDO EU ESTIVER PERTO DE QUAISQUER DESTROÇOS ENTERRADOS NESTE LODO ACUMULADO PELOS ANOS!
DIT DIT DIT!
DAT DAT! DOT DOT! DUT DUT!
AH! ESTOU LOCALIZANDO ALGO!
DESÇAM A BOMBA DE DRAGAGEM, HOMENS! E' O VELHO BARCO... ACHEI-O!
E LOGO MAIS...
IUHUU! E AQUI ESTÁ A ESMERALDA, BEM ONDE O ZE' "TRAPAÇA" DISSE QUE ESTAVA, EM SUAS MEMÓRIAS!
AAI! PASSA FORA, SEU LAGARTO EXAGERADO! NINGUÉM LHE PEDIU PARA VIR AQUI XERETAR!
NHAC!
OH, POR QUE NÃO ME LEMBREI DE QUE HAVIA JACARÉS POR ESTAS BANDAS?

© 1960 Walt Disney Productions

PEDROSO! ROCHA! ESTOU SENDO PERSEGUIDO POR UM JACARÉ! ATIREM NÊLE! SALVEM-ME!

COMO NÃO, PATINHO?!

AGORA VOCÊ NÃO PRECISA CARREGAR ESTA PESADA ESMERALDA... NÓS, OS IRMÃOS METRALHA, FAREMOS ISSO POR VOCÊ!

TOMAMOS O LUGAR DO ROCHA E DO PEDROSO NESTA VIAGEM!

176-340

IRMÃOS METRALHA

AAI! OS IRMÃOS METRALHA!

AÍ ESTÁ O SEU PALETÓ E A SUA BENGALA, VELHOTE! DIVIRTA-SE COM O JACARÉ!

PAREM! LEVEM-ME PARA BORDO! VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO!

AH, AH! AGORA VAMOS SUBMERGIR PARA PASSAR PELA PONTE FLUTUANTE E NOS LIVRARMOS DO PATINHAS!

ORA! ATRAVESSE POR CIMA DA PONTE! ISSO O FARÁ CAIR FORA!

PAREM! NINGUÉM PODE ROUBAR UMA FORTUNA DE PATINHAS!

CLANC!

BLUB!

AH! PELO MENOS ENTORTEI O LEME! ÊLES NÃO PODERÃO ESCAPAR NAVEGANDO ASSIM, EM CÍRCULO!

CRRAC!

ESTAMOS A CAMINHO!

© 1960 Walt Disney Productions

E QUANTO A VOCÊ, SEU TRAPALHÃO... PARE DE SE METER EM MINHA VIDA, VIU?

CLANC!

AH! ÊLES JÁ ENCALHARAM! DEVEM ESTAR PERTO DO COVIL DOS PIRATAS!

EPA! ESTA ILHA ESTÁ MESMO ANIMADA HOJE! QUERO SER MICO DE CIRCO SE AQUÊLE BARCO CHEGANDO NÃO É O DO CAPITÃO GANCHO!

CHI, MAS ISSO SÓ SERVIU PARA ALERTAR OS IRMÃOS METRALHA!

CLANC! CLANC!

176-700

IRMÃOS METRALHA

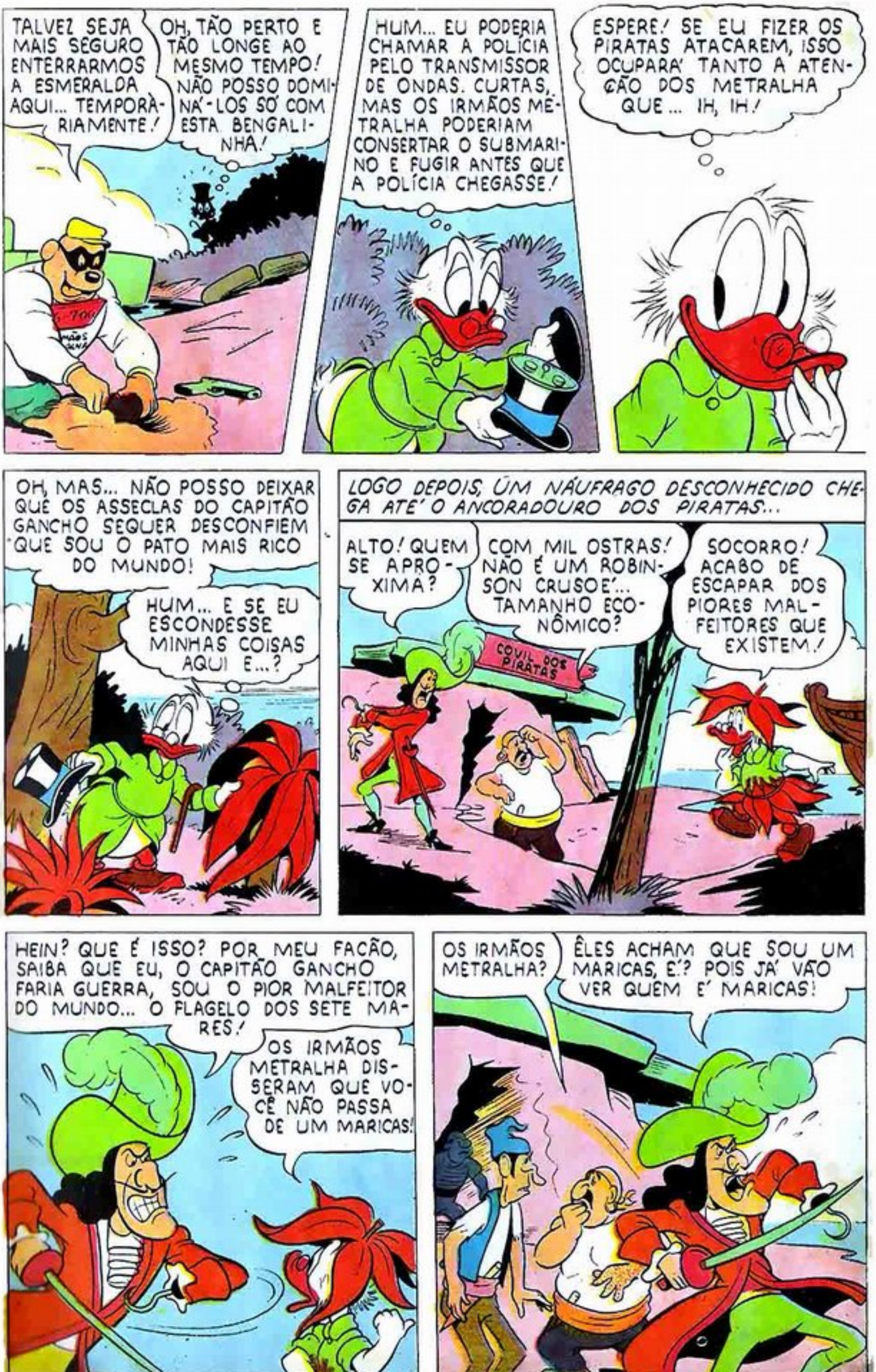
CONTINUE CONSERTANDO ÊSSE LEME, MANO! SE ÊLES VIEREM, ESTOU A POSTOS!

JÁ ESTARÁ CONSERTADO E ESTAREMOS LONGE ANTES QUE OS PIRATAS POSSAM CHEGAR AQUI!

HUM... MAS, POR VIA DAS DÚVIDAS, SE ÊLES CHEGAREM ATÉ AQUI...

CLANC!

© 1960 Walt Disney Productions


TALVEZ SEJA MAIS SEGURO ENTERRARMOS A ESMERALDA AQUI... TEMPORÀRIAMENTE!
OH, TÃO PERTO E TÃO LONGE AO MESMO TEMPO! NÃO POSSO DOMINÁ-LOS SÓ COM ESTA BENGALINHA!
HUM... EU PODERIA CHAMAR A POLÍCIA PELO TRANSMISSOR DE ONDAS CURTAS, MAS OS IRMÃOS METRALHA PODERIAM CONSERTAR O SUBMARINO E FUGIR ANTES QUE A POLÍCIA CHEGASSE!
ESPERE! SE EU FIZER OS PIRATAS ATACAREM, ISSO OCUPARÁ TANTO A ATENÇÃO DOS METRALHA QUE... IH, IH!
OH, MAS... NÃO POSSO DEIXAR QUE OS ASSECLAS DO CAPITÃO GANCHO SEQUER DESCONFIEM QUE SOU O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
HUM... E SE EU ESCONDESSE MINHAS COISAS AQUI E...?
LOGO DEPOIS, UM NÁUFRAGO DESCONHECIDO CHEGA ATÉ O ANCORADOURO DOS PIRATAS...
ALTO! QUEM SE APROXIMA?
COM MIL OSTRAS! NÃO É UM ROBINSON CRUSOÉ... TAMANHO ECONÔMICO?
SOCORRO! ACABO DE ESCAPAR DOS PIORES MALFEITORES QUE EXISTEM!
COVIL DOS PIRATAS
HEIN? QUE É ISSO? POR MEU FACÃO, SAIBA QUE EU, O CAPITÃO GANCHO FARIA GUERRA, SOU O PIOR MALFEITOR DO MUNDO... O FLAGELO DOS SETE MARES!
OS IRMÃOS METRALHA DISSERAM QUE VOCÊ NÃO PASSA DE UM MARICAS!
OS IRMÃOS METRALHA?
ÊLES ACHAM QUE SOU UM MARICAS, É? POIS JÁ VÃO VER QUEM É MARICAS!

© 1960 Walt Disney Productions

VAMOS ABORDÁ-LOS, RAPAZES, E DAR UMA LIÇÃO NESSES ATREVIDOS!
SIM, CAPITÃO!
SEGUIREI VOCÊS DE PERTO!
NADA DISSO, FORASTEIRO! OU VOCÊ ESTÁ COMIGO OU CONTRA MIM! OU SEJA: VAI LUTAR PARA NÓS OU NÃO?
OH, LÓGICO, LÓGICO! FOI SEMPRE ÊSSE O MEU SONHO!
LÁ ESTÃO ÊLES!
IUHUU! METAM A ESPADA NÊLES, MEUS BRAVOS!
MÃ-ÃE! OS PIRATAS!
AHÁ! ENTÃO VOCÊS ACHAM QUE SÃO PIORES VILÕES QUE EU, HEIN?
QUEM? NÓS?
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
AH! EIS A MINHA CHANCE!
TRIUNFEI! E VOU AGORA MESMO DEMITIR-ME DA TRIPULAÇÃO DO CAPITÃO GANCHO!
PUM!
BAM!

© 1960 Walt Disney Productions

RENDE-MO-NOS!
ACHO BOM! AGORA, QUAL DE VOCÊS DISSE AQUÊLE PATO QUE EU ERA UM MARICAS?
MARICAS? NÓS NÃO DISSEMOS NADA!
QUER DIZER QUE VOCÊ FALOU COM O PATO?
LÓGICO! ÊLE ESTÁ DO MEU LADO AGORA, NÃO ESTÁ?
176-340 IRMÃOS METRALHA
176-700 IRMÃOS METRALHA
EI!... CADÊ O PATO?
UÉ! NÃO SEI, CAPITÃO!
A ÚLTIMA VEZ QUE O VI, ÊLE ESTAVA AQUI... ESCAVANDO NA AREIA!
ESSA NÃO! AQUÊLE TRAPACEIRO... ÊLE SÓ JOGOU VOCÊS CONTRA NÓS PARA NOS DISTRAIR ENQUANTO ÊLE ESCAVAVA!
ESCAVAVA O QUÊ?
A MAIOR ESMERALDA DO MUNDO!
CHI! AGORA TODOS ÊLES SABEM! J-JÁ' POSSO IMAGINAR O QUE FARÃO AGORA!
AJUDEM-NOS A APANHAR AQUÊLE PATO ARISCO E NÓS DIVIDIREMOS OS LUCROS COM VOCÊS!
AQUELA ESMERALDA GIGANTE VALE MAIS DE VINTE MILHÕES DE "ABOBRINHAS"!
VINTE MILHÕES?!
176-340
176-700

© 1960 Walt Disney Productions

ESPALHEM-SE! ESPALHEM-SE TODOS! PRECISAMOS ACHAR AQUÊLE PATO!

RODEIEM O "ROCHEDO DO CASTELO"!

MINHA NOSSA! PARECE QUE AS COISAS ESTÃO FICANDO PRETAS!

SÓ POSSO PEDIR AUXÍLIO PELO RÁDIO-TRANSMISSOR! MAS PARA ISSO PRECISO REAVER MINHA CARTOLA E DEPOIS ESCONDER-ME NALGUMA CAVERNA PARA MANDAR A MENSAGEM!

LÁ ESTÁ ÊLE! ESCONDEU-SE NO ROCHEDO!

AH! AGORA ÊLE ESTÁ CERCADO!

AI, MEU PAI DO CÉU! AGORA É QUE NÃO ESCAPO!

PELO MENOS NÃO VOU DEIXAR QUE ÊLES PEGUEM A ESMERALDA! VOU ESCONDÊ-LA NESTE NINHO DE ÁGUIA E DIZER QUE A PERDI!

OH, QUEM ESTOU TENTANDO ENGANAR? SE ÊLES ME TORTURAREM, NÃO CONSEGUIREI CONVENCER NINGUÉM! (GULP!) SINTO-ME COMO UM PATO ASSADO!

PATINHAS, ESTOU ENVERGONHADO DE VOCÊ! NÃO FOI FUGINDO DÊSSE JEITO QUE VOCÊ CHEGOU A SER O PATO MAIS RICO DO MUNDO!

ISSO É VERDADE! NUNCA RECUEI!

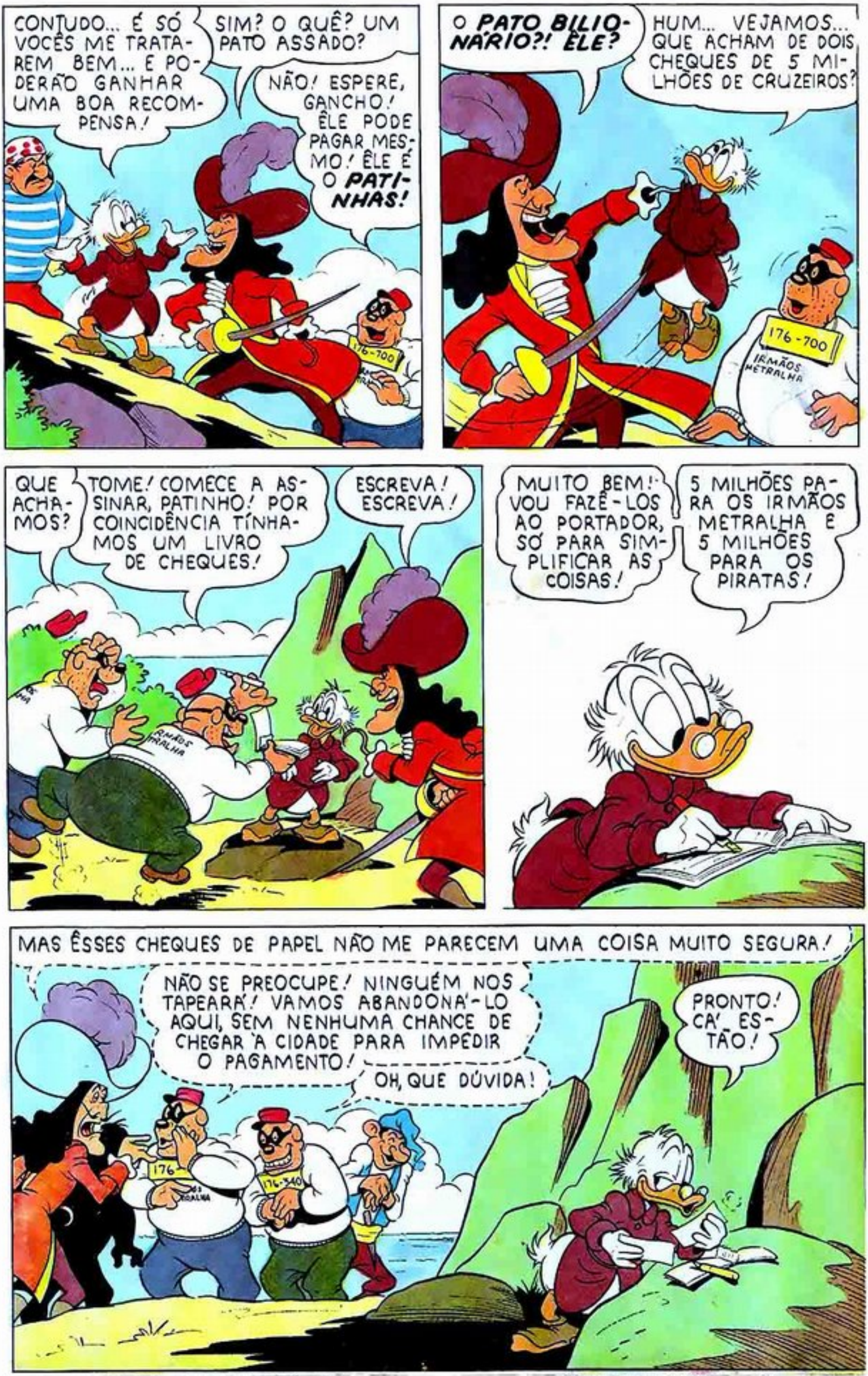
USE A CABEÇA, PATINHAS! UM PATO RICO COMO VOCÊ DEVE TER ALGUM MEIO DE TAPEAR AQUÊLES PATIFES!

E TENHO! VOU COMPRÁ-LOS COM ALGUNS BONS CHEQUES... DIGAMOS, 5 MILHÕES PARA CADA UM!

© 1960 Walt Disney Productions

CALMA! NÃO FAÇA EXTRAVAGÂNCIA!
ÊLES SABEM QUE MEUS CHEQUES SÃO DESCONTÁVEIS EM QUALQUER BANCO DO PAÍS! ÊLES PEGARÃO OS CHEQUES E CORRERÃO PARA AS EMBARCAÇÕES, ABANDONANDO-ME AQUI PARA QUE EU NÃO POSSA IMPEDIR O PAGAMENTO!
MAS EU IMPEDIREI O PAGAMENTO! AÍ É' QUE O TRANSMISSOR DE ONDAS CURTAS DA MINHA CARTOLA ENTRA EM CENA! É' SÓ AVISAR MEU ESCRITÓRIO... ÊLES TELEFONARÃO DANDO A CONTRA-ORDEM E... PRONTO! TEREI TAPEADO AQUÊLES MENTECAPTOS! IH, IH!
UFA! QUE ALÍVIO! DE OUTRA FORMA SERIA MUITO DISPENDIOSO!
IH, IH... VAI SER FORMIDÁVEL! JÁ POSSO VER A CARA QUE ÊLES VÃO FAZER QUANDO PERCEBEREM QUE OS ENGANEI TÃO FÀCILMENTE!
CALMA, RAPAZ!
LÁ ESTÁ ÊLE!
UAAI!
EEEPA!
BEM! AGORA O RESTO É' POR CONTA DÊLE!
UUF!
AH! VEJAM! ÊLE FACILITOU A COISA!
SIM! VEIO DIRETO AO NOSSO ENCONTRO!
(GULP!) PARECE, NÃO? MAS VOCÊS NÃO OBTERÃO A ESMERALDA! ESCONDI NUM LUGAR QUE VOCÊS NUNCA ACHARÃO!
O QUÊ?

© 1960 Walt Disney Productions


CONTUDO... É SÓ VOCÊS ME TRATAREM BEM... E PODERÃO GANHAR UMA BOA RECOMPENSA!
SIM? O QUÊ? UM PATO ASSADO?
NÃO! ESPERE, GANCHO! ÊLE PODE PAGAR MESMO! ÊLE É O PATINHAS!
176-700
O PATO BILIONÁRIO?! ÊLE?
HUM... VEJAMOS... QUE ACHAM DE DOIS CHEQUES DE 5 MILHÕES DE CRUZEIROS?
176-700
IRMÃOS METRALHA
QUE ACHAMOS?
TOME! COMECE A ASSINAR, PATINHO! POR COINCIDÊNCIA TÍNHAMOS UM LIVRO DE CHEQUES!
ESCREVA! ESCREVA!
IRMÃOS METRALHA
MUITO BEM! VOU FAZÊ-LOS AO PORTADOR, SÓ PARA SIMPLIFICAR AS COISAS!
5 MILHÕES PARA OS IRMÃOS METRALHA E 5 MILHÕES PARA OS PIRATAS!
MAS ÊSSES CHEQUES DE PAPEL NÃO ME PARECEM UMA COISA MUITO SEGURA!
NÃO SE PREOCUPE! NINGUÉM NOS TAPEARÁ! VAMOS ABANDONÁ-LO AQUI, SEM NENHUMA CHANCE DE CHEGAR À CIDADE PARA IMPEDIR O PAGAMENTO!
OH, QUE DÚVIDA!
PRONTO! CA' ESTÃO!
176
176-340

© 1960 Walt Disney Productions

OH, QUE MARAVILHA! MAS SERÁ QUE O BANCO NÃO SUSPEITARÁ DE NÓS?
NÃO! É SÓ USARMOS OS NOSSOS DISFARCES DE VELHINHAS, COM AQUÊLES VÉUS PESADOS!
E NÓS DIREMOS QUE ESTAMOS A CAMINHO DE UM BAILE DE MÁSCARAS!
E LÁ SE VÃO ÊLES!
ADEUSINHO, PATINHAS!
E NÃO VÁ QUERER NADAR ATÉ O CONTINENTE PARA IMPEDIR O PAGAMENTO DOS CHEQUES!
ESTAMOS JOGANDO UMA COMIDA ESPECIAL PARA JACARÉS! DAQUI A POUQUINHO ESTAS ÁGUAS ESTARÃO REPLETAS DE JACARÉS!
E NÓS ESTAREMOS NO BANCO CENTRAL... AH, AH... DESCONTANDO OS SEUS CHEQUES!
IH, IH... ISSO É O QUE ÊLES PENSAM! TRANSMITIREI UMA MENSAGEM ANTES QUE ÊLES CHEGUEM A DESEMBARCAR!
MAS... ESSA NÃO! NÃO SAI NEM UM ZUMBIDO DO APARELHO! DEVE HAVER ALGUM FIO DESLIGADO, OU OS COMPARTIMENTOS À PROVA D'ÁGUA NÃO ERAM À PROVA D'ÁGUA!
CLIC!
CLIC!
CLIC!
AIII! PRECISO ENVIAR MINHA MENSAGEM DE ALGUM MODO! DEVE HAVER ALGUM MEIO!
COM SINAIS DE FUMAÇA, TALVEZ?
FAREI FOGO POR FRICÇÃO!
OH, NÃO... VAI DEMORAR MUITO!

1960 Walt Disney Productions

OU PELO TAMBOR DA SELVA!

TOMP! TOMP! TOMP!

TOMP! TOMP!

POR TELEPATIA, TALVEZ?

PATINHAS CHAMANDO O BANCO CENTRAL!

PATINHAS CHAMANDO O BANCO CENTRAL!

PATINHAS CHAMANDO...

EI, ESPERE AÍ! AINDA TENHO A ESMERALDA ESCONDIDA! ELA VALE MAIS DO QUE DEZ MILHÕES! AINDA SAIREI GANHANDO, AFINAL!

?

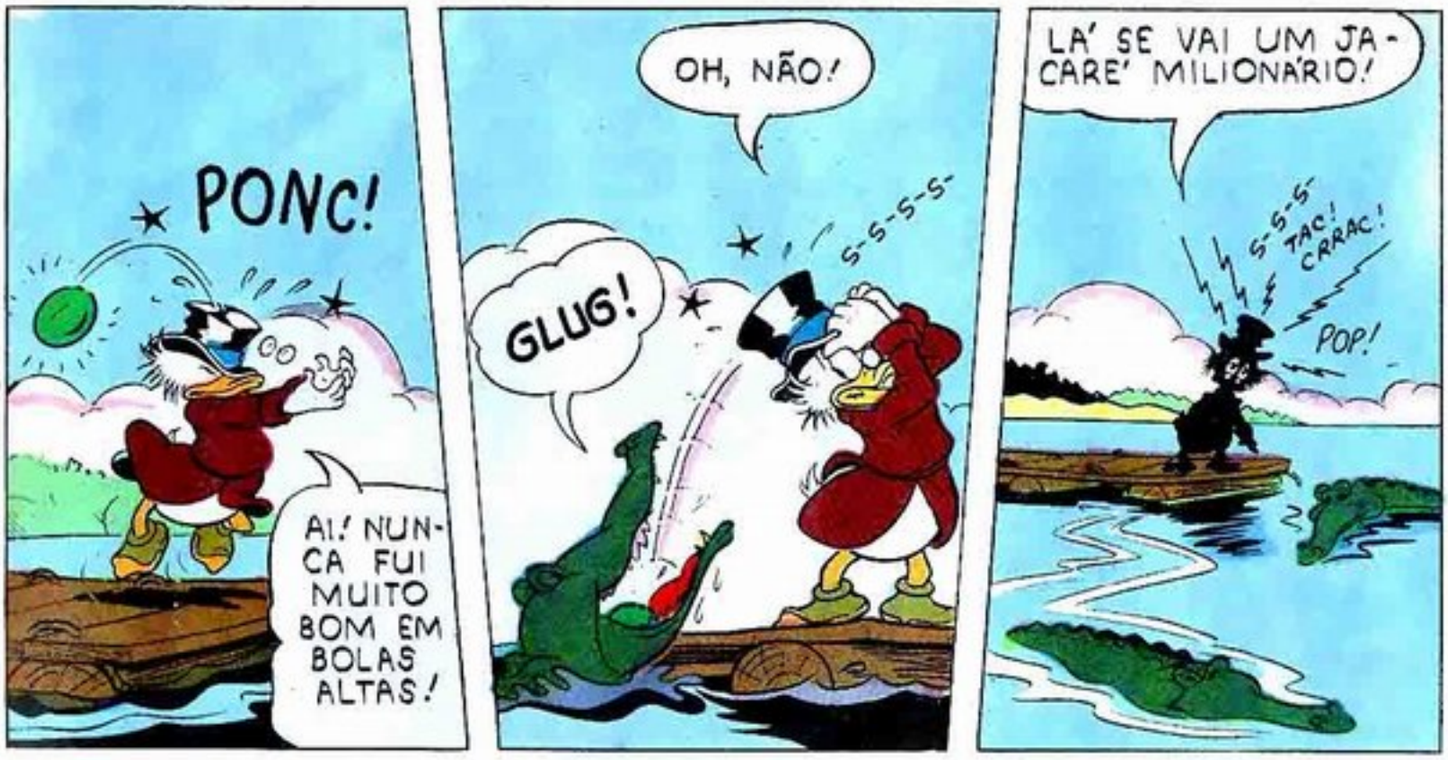
AII! AS ÁGUIAS!

OH, NÃO! NÃO A JOGUE FORA! ISSO NÃO É NENHUM OVO VERDE!

NÃO, NÃO! ESPERE! NÃO A JOGUE NA "ANGRA DO CONTRABANDISTA"... JOGUE-A EM CIMA DE MIM!

AH!

© 1960 Walt Disney Productions



HOJE EU NÃO ESTAVA NO MEU DIA!
E O RÁDIO COMEÇA A FUNCIONAR... AGORA, QUE É TARDE DEMAIS! AQUÊLES DOIS LINDOS CHEQUES DE CINCO MILHÕES JÁ DEVEM TER SIDO PAGOS!
URGENTE! ACONTECEU NO BANCO CENTRAL DE PATÓPOLIS...

JÁ SEI! JÁ SEI! NÃO PRECISA ME ATORMENTAR COM ISSO!
... ONDE DOIS CHEQUES ASSINADOS PELO MULTIBILIONÁRIO PATINHAS FORAM APRESENTADOS AO SURPREENDIDO CAIXA, HÁ ALGUNS MOMENTOS ATRÁS...

ÔPA! É MESMO... EU TINHA ESQUECIDO! MEUS CHEQUES SÃO ACEITOS EM TÔDA PARTE MENOS NO BANCO CENTRAL DE PATÓPOLIS!
MAS OS CHEQUES NÃO FORAM ACEITOS DEVIDO A DESENTENDIMENTOS ENTRE A DIRETORIA E O SR. PATINHAS!

© 1960 Walt Disney Productions

QUÁ, QUÁ! ATÉ JÁ' ESTOU VENDO A CENA! O BANQUEIRO BONIFÁCIO FICA POSSESSO SÓ' DE ***OUVIR*** O MEU NOME!

PARE! NÃO ACEITO OS CHEQUES DO PATINHAS NO MEU BANCO ENQUANTO ÊLE NÃO PARAR DE ESPALHAR CASCAS DE AMENDOIM NA MINHA POLTRONA, LÁ' NO CLUBE DOS MILIONÁRIOS!

E ENTÃO...

EI! VOCÊS SÃO BEM CORPULENTOS PARA SEREM VELHINHAS... E NEM FIZERAM A BARBA HOJE!

E NÃO SEI DE NENHUM BAILE DE MÁSCARAS, HOJE, NA CIDADE!

GULP!

GULP!

IIPIII! VELHO BONIFÁCIO! VOCÊ É' O VELHO RANZINZA MAIS SIMPÁTICO QUE JÁ' VI!

DEPOIS DISTO NEM SENTAREI MAIS EM SUA POLTRONA!

É AGORA AS AUTORIDADES DETIVERAM OS MELIANTES... BLÁ, BLÁ, BLÁ... ATÉ ENTRAREM EM CONTACTO COM O SR. PATINHAS... BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ESTOU AQUI! ESTOU AQUI! PATINHAS CHAMANDO DA PONTE FLUTUANTE DA "ANGRA DO CONTRABANDISTA"...

PONTE FLUTUANTE?

HUMM! ENTÃO ESCUTE: PATINHAS ESTÁ ***PARTINDO*** DA "ANGRA DO CONTRABANDISTA"...

QUÉ, QUÉ! NÃO ESTOU NEM UM CENTÁVO MAIS RICO, MAS ÊSTE DESFÊCHO VALE UM ***BILHÃO!***

FIM

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37-9111 — SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 11.º — s/ 1114 — fone: 37-9111 — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 32-3575. Distribuição: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A. — Número avulso: Cr$ 10,00. Assinatura semestral: Cr$ 260,00. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

 © *1960 Walt Disney Productions*

PEDRINHO SABIDO no circo

PEDRINHO FOI AO CIRCO. CLÁUDIA SERELEPE TAMBÉM. E NO MELHOR DO ESPETÁCULO...

PEDRINHO, MEU PÉ ESTÁ DOENDO. TEM UMA BÔLHA D'ÁGUA...

OLHA O PALHAÇO, QUE GOZADO!

CLÁUDIA QUIS CHORAR. TIROU O SAPATO APERTADO.

ASSIM NÃO DÓI. MAS COMO VAI SER PARA VOLTAR?

PSIU... EU TENHO UM CURATIVO PLÁSTICO BAND-AID! PONHA NO MACHUCADO E FIQUE QUIETINHA... QUE COISA!

QUE ALÍVIO! COM O CURATIVO BAND-AID, CLÁUDIA CALÇOU DE NOVO O SAPATO.

AGORA SIM, POSSO GOSTAR DO CIRCO!

SE EU NÃO TIVESSE SEMPRE UM CURATIVO BAND-AID, NÃO SEI COMO V. SE ARRANJARIA!

VOLTARAM ANIMADOS, COMENDO PIPOCAS. CLÁUDIA NEM SE LEMBRAVA DO SAPATO APERTADO.

E O SEU PÉ, SAROU?

SAROU, SIM. FOI ÓTIMO COLOCAR O CURATIVO BAND-AID!

O CURATIVO BAND-AID NÃO ATRAPALHA, PODE MOLHAR, NÃO SE DESPRENDE, E NÃO DÓI PARA TIRAR! BAND-AID CURA MAIS DEPRESSA PORQUE É SUPER-VENTILADO, E EVITA INFECÇÕES PORQUE CONTÉM TIRO-TRI-CINA.

BONGO

O ABRIDOR DE ESTRADAS

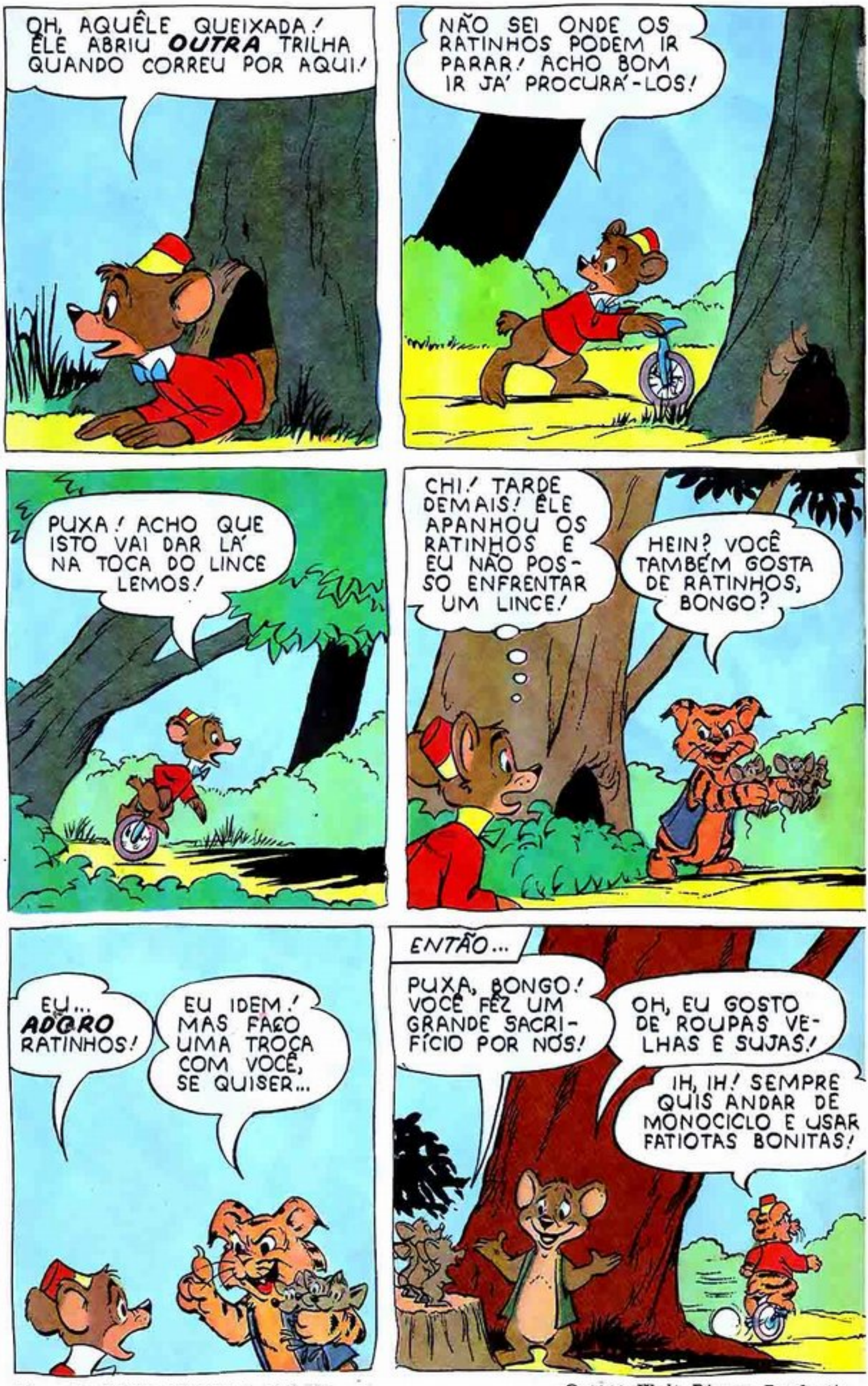
EI, BOBÃO! A TRILHA E' POR AQUI! VOCÊ VAI DESPERDIÇAR ENERGIA ANDANDO AÍ PELO MATO!
WALT DISNEY
ESTOU ABRINDO UMA NOVA TRILHA, QUEIXADA! ELA E' NECESSÁRIA!

ENGRAÇADINHO! PREGANDO PEÇAS EM MIM, E'?
MAS EU NÃO DISSE QUE ISSO ERA TRILHA PARA URSOS!
OH, NÃO ADIANTA EXPLICAR AS COISAS PARA ELE!

© 1960 Walt Disney Productions

VOCÊ ABRIU UMA TRILHA MAIS *PERTO* DO RIO, PARA NÓS?
SIM, RATINHOS! ACABO DE TERMINAR!
QUE AMIGÃO! NÓS LEVARÍAMOS SÉCULOS PARA ABRIR UMA NOVA TRILHA ATRAVÉS DO MATO!
ORA, NÃO FOI NADA! SÓ ESTOU COM AS PERNAS UM POUCO CANSADAS!
E LÁ FORA...
ÊSSE BONGO ME PAGA! SE EU O ACHAR... *VAPT!*
BEM, ESTAMOS ANSIOSOS PARA ESTREAR A NOVA TRILHA!
IREI TER COM VOCÊS ASSIM QUE DESCANSAR UM POUCO, AMIGOS!
HEIN? UMA *ENCRUZILHADA* NO CAMINHO! QUE DIREÇÃO TOMAREMOS?
ACHO QUE NÃO HÁ DIFERENÇA! BONGO DEVE TER FEITO ESTA BIFURCAÇÃO PARA QUANDO O TRÁFEGO ESTIVER CONGESTIONADO!
VAMOS PELA TRILHA DA DIREITA!
HEIN? EU SÓ FIZ *UMA* TRILHA!

© 1960 Walt Disney Productions


OH, AQUÊLE QUEIXADA! ÊLE ABRIU OUTRA TRILHA QUANDO CORREU POR AQUI!
NÃO SEI ONDE OS RATINHOS PODEM IR PARAR! ACHO BOM IR JÁ PROCURÁ-LOS!
PUXA! ACHO QUE ISTO VAI DAR LÁ NA TOCA DO LINCE LEMOS!
CHI! TARDE DEMAIS! ÊLE APANHOU OS RATINHOS E EU NÃO POSSO ENFRENTAR UM LINCE!
HEIN? VOCÊ TAMBÉM GOSTA DE RATINHOS, BONGO?
EU... ADORO RATINHOS!
EU IDEM! MAS FAÇO UMA TROCA COM VOCÊ, SE QUISER...
ENTÃO...
PUXA, BONGO! VOCÊ FEZ UM GRANDE SACRIFÍCIO POR NÓS!
OH, EU GOSTO DE ROUPAS VELHAS E SUJAS!
IH, IH! SEMPRE QUIS ANDAR DE MONOCICLO E USAR FATIOTAS BONITAS!

© 1960 Walt Disney Productio

AHA'! LA' ESTA' AQUÊLE MALANDRO DO BONGO, POR FIM!
HÃ? O QUEIXADA PENSA QUE O LINCE LEMOS E' EU!
VOCÊ VAI VER O QUE E' BOM AGORA, SEU CICLISTINHA ATREVIDO!
HEIN?
CHI! SÓ SE VÊ GARRAS, DENTES E POEIRA!
AI!
UAU!
UGH!
¡AAC!
UFA! AMBOS FICARAM NOCAUTE!
HUM! E ACHO QUE O QUEIXADA NEM PÔDE VER COM QUEM ESTAVA BRIGANDO!
CREIO QUE POSSO RECLAMAR MEUS HAVERES, AGORA!
E LOGO...
P-POR QUE AQUÊLE URSÃO ME AGREDIU?
POSSO DIZER PORQUE...
ÊLE DETESTA CICLISTAS BEM VESTIDINHOS!

1960 Walt Disney Productions

MAS ÊLE PODE TAMBÉM DETESTAR *LINCES!* QUEM SABE?

VOU PARA OUTRA FLORESTA!

PUXA! VEJAM SÓ A *NOVA* TRILHA QUE ÊLE ABRIU!

E ENTÃO, QUEIXADA? QUER APANHAR MAIS UM POUCO?

GRRUM! A-AFASTE-SE! NÃO PENSEI QUE VOCÊ FÔSSE TÃO VIOLENTO!

ACHO QUE NOSSA FLORESTA ACABA DE SE LIVRAR DE DOIS VILÕES!

SIM! E GANHOU UMA PORÇÃO DE *NOVAS TRILHAS!*

NA VERDADE, AGORA TEMOS TRILHAS ATÉ' *DEMAIS!*

VAMOS PRECISAR DO SEU AUXÍLIO, BONGO, ANTES DE INAUGURARMOS ESTA RÊDE DE ESTRADAS!

É SÓ DIZER, AMIGOS!

NÃO, BONGO! É' VOCÊ QUEM VAI DIZER... OS *NOMES* DAS ESTRADAS!

E ASSIM...

PRONTO! ALGUÉM PODERIA PERDER-SE, SEM *AVISOS!*

CRUZAMENTO ADIANTE

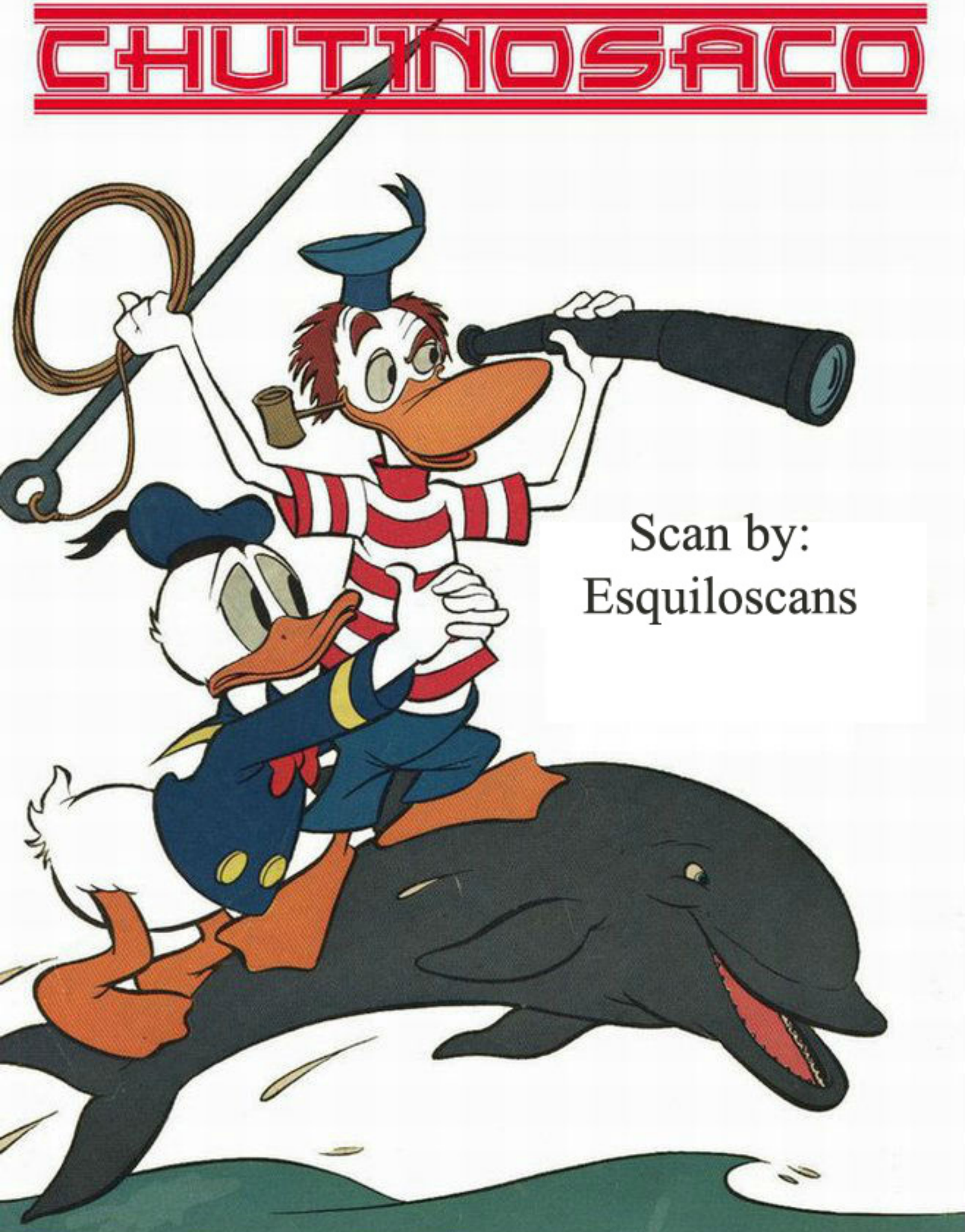
ESTRADA DO LINCE

RODOVIA BONGO

VIA QUEIXADA

FIM

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com